



学术诚信与道德规范

主讲人：黄宗贤



目录

一、做人三准则

二、树立学术的志向与意向

三、提升学术的创意，创新意识与能力

四、遵守学术规范与道德

五、关于论文写作的基本要求



一、做人三准则

1、懂珍惜与尊重

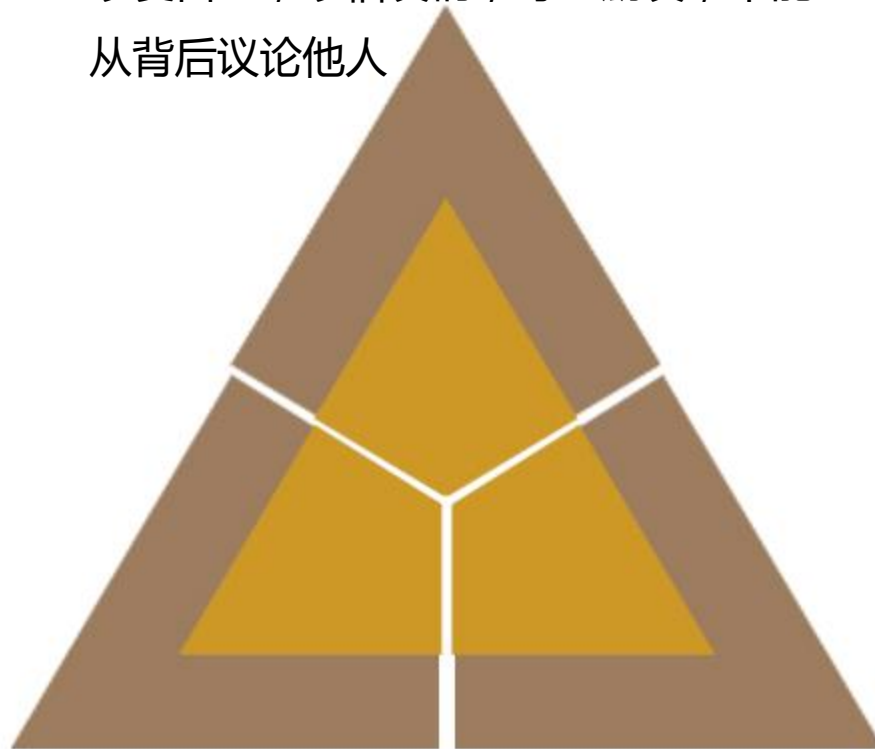
珍爱自己，珍惜友情，尊重朋友，不能从背后议论他人

2、善解人意，换位思考

做事应从他人角度出发，不能以自我为中心

3、必须保持自由的思想、独立的人格

拥有独立的学术观点、态度





1、人生都需要规划

- 面对时间，个体人都是短暂的。
- 面对大千世界，个体人都是渺小的。
- 要让自己的人生更有意义就需要给自己制定规划确定目标。

2、个人学业规划

- 明确身份：研究生是进入专业领域做研究的人，而非单纯的手艺人。

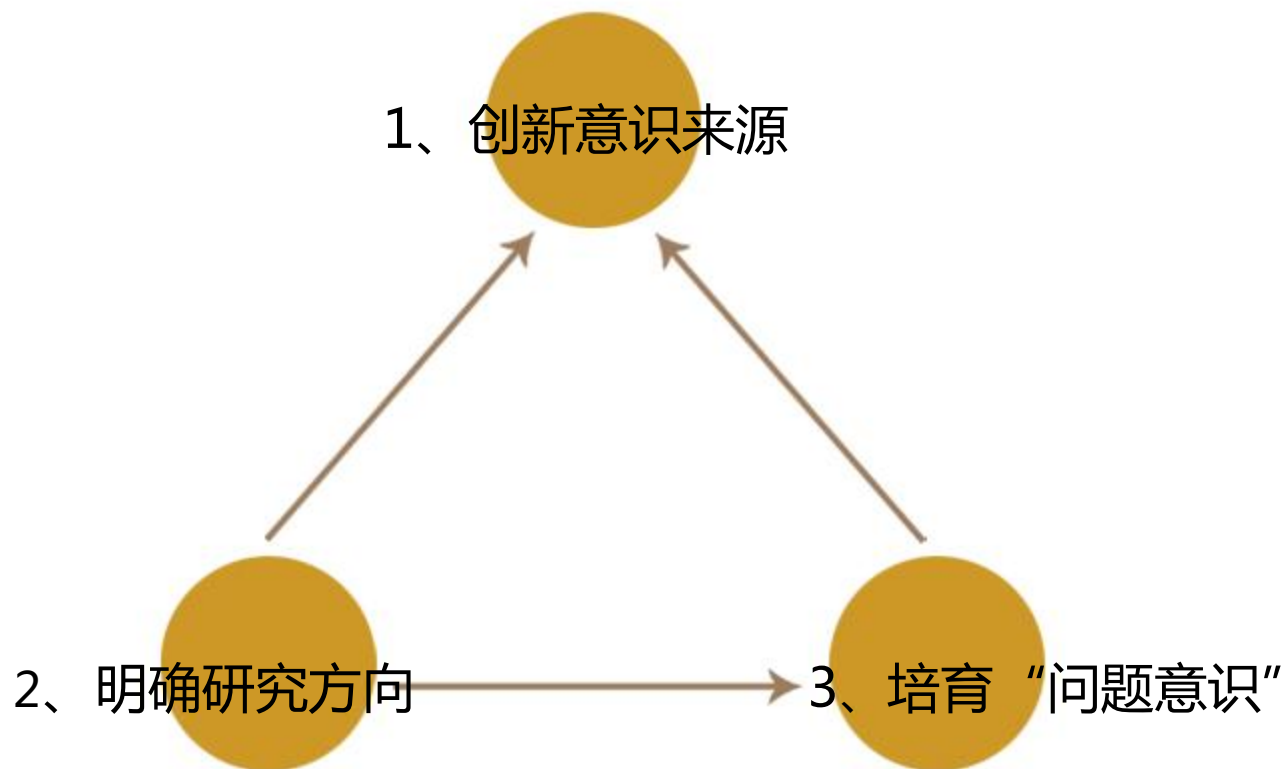
3、必须怀揣学术的野心与动力

古今中外，所有的成功人士一定是有抱负，有“野心”的。

拥有高的目标才会有动力，而高的目标不等于好高骛远。



三 提升学术的创意
创新意识与能力





1、创新意识来源

•拓展学术视野，夯实学术能力，必须杜绝“画地为牢”的学术思维。•发挥综合大学优势：众多学科共存的土壤里可以让我们汲取更多的“养料”，使得我们的学术视野和知识结构更加完善。

只完成研究生个人培养计划上的科目是远远不够的，必须更多的参加人文社会学科的学术讲座，参与各种形式的学术交流活动。

融入到学校浓郁的学术氛围里即“大学就是大学校园本身”。



2、明确研究方向

有了方向才能更好地搜集各种素材、材料。

3、培育“问题意识”

相对于解决问题而言，发现问题的能力尤为重要。所以研究

生更应该培养自身“发现问题”的意识和能力。



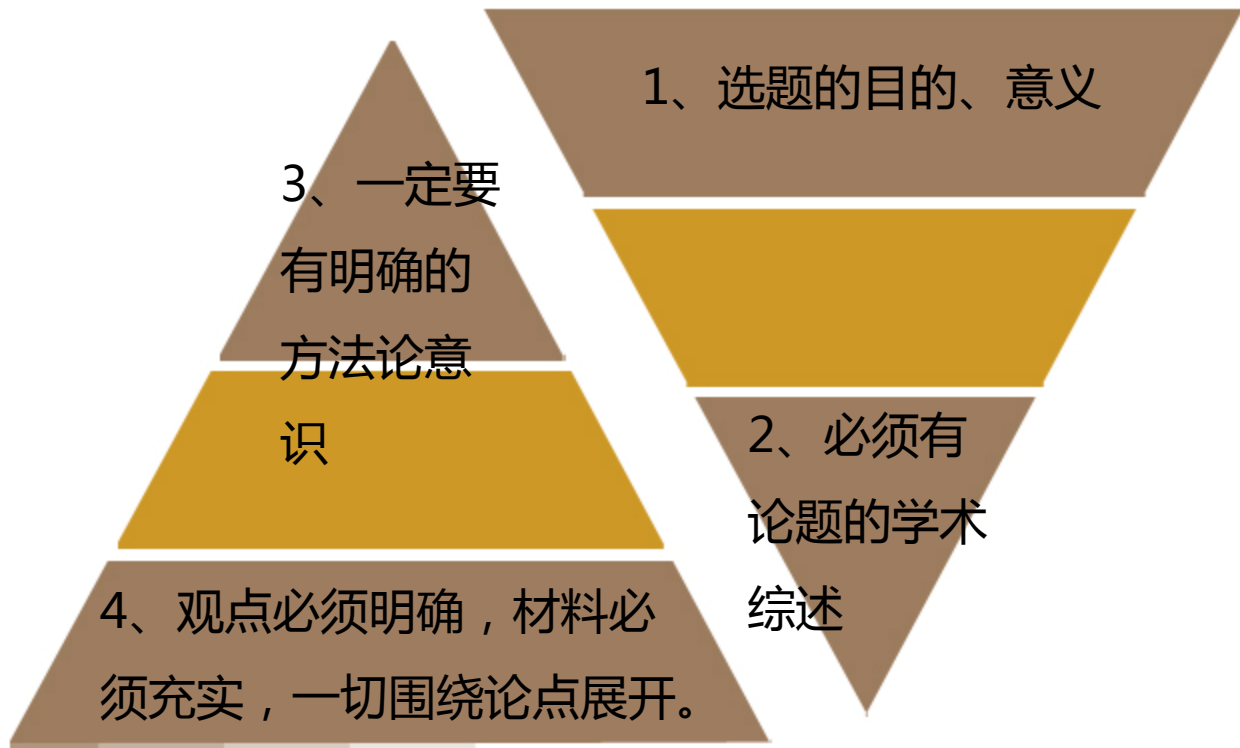
1、尊重他人学术成果

- 论文中使用了他人的话语、观点一定要注明。
- 用自己的语言表示别人的观点时也必须注明。·准备写论文之前应完成相应题目的综述，了解和掌握学术界已有的成果和别人的研究情况。

2、一定要以史实，材料为基础。缺乏史实材料的支撑“自圆其说”是不行的。

3、必须要有自我的观点（论文），没有观点、论点的论文是不合格的。

五 关于论文写作的基本要求





1、选题的目的、意义

- 理论意义和现实价值

2、必须有论题的学术综述

3、一定要有明确的方法论意识

- 方法论的有效运用是论文写作的关键。
- 成功的关键：避免宏大叙事，更多地关注作品本身，使用
微观细节叙事

4、观点必须明确，材料必须充实，一切围绕论点展开。

做论文选题一定要以小见大，杜绝大而空的话题。



总 结

总之，研究生的学习不是为了换取文凭、学历的途径。选择了读研究生就是选择了一条艺术之路，探索之路。过程及艰辛又有趣。相信大家在十年后二十年后可以通过自己的钻研可以成为学术界的领军人物，实现自己艺术之梦。